

MUTANTE

ART, CULTURE & LIFESTYLE MAGAZINE



MOVE UNIQUE TRAVEL ART NOW TABLE EXPERIENCE



ÚLTIMOS ARTIGOS



Um álbum: Leiria Calling
03/07/2014



Gold Hypervenom / Nike
03/07/2014



Lisboa a bordo de um elétrico antigo / Tram Tour
03/07/2014



As cerejas da Cervejaria da Esquina
02/07/2014



José de Guimarães + Vista Alegre = Oceanos
02/07/2014

NOW

0

Kurt Weill / Adriana Queiroz e Concerto Moderno

By Sara Quaresma Capitão · On 23/06/2014

“O que é único e notável na música de Kurt Weill é que ele sabe compor música para toda a gente... mas não como o faz toda a gente.”, Jean Wiener.

Chegados ao verão, falemos de dias únicos no Jardim de Inverno, do São Luiz Teatro Municipal, com a obra do imenso Kurt Weill a ser interpretada. Adriana Queiroz e a orquestra Concerto Moderno, com direcção de César Viana, preparam-se para levar ao Jardim de Inverno do São Luiz o espectáculo “KW” (Kurt Weill).

“KW” é um concerto completamente embrenhado no caleidoscópio musical de Kurt Weill, nos seus diversos universos como Alemanha, França e América. Kurt Weill, que viveu apenas até aos 50 anos – (1900-1950), soube criar em cada universo e para cada universo, de uma forma ímpar. Cremos, por exemplo, que o trabalho de Weill com Bertold Brecht na “Ópera dos Três Vinténs” lhe será bem familiar. No São Luiz propõe-se uma viagem que começa na Alemanha com “Aufstieg und Fall der Stadt” (“Ascensão e Queda da Cidade de Mahagonny”, projeto realizado também com o grande Brecht), “Mahagonny” e “Happy End”, passa por França e pelas suas canções como “Complainte de la Seine” ou “Youkali” (esta deve lembrar-se, com toda a certeza, da interpretação de Teresa Stratas ou de Ute Lemper) e chega à América com “One Touch of Venus” e “Lost in the Stars” (teve, em tempos idos, uma bela interpretação de Judy Garland)... A estes temas juntam-se “Alabama Song” (a interpretação de Lotte Lenya, mulher de Weill, diz-lhe algo?), “Die Moritat von Mackie Messer”, “Zuhälter-Ballade”, “Der Bilbao Song”, “Das Lied von Surabaya Johnny”, “Der Song von Mandelary”, “J’Attends un Navire”, “Buddy on the Nightshift”, “Speak Low”, “I’m A Stranger here Myself”.

MAILING LIST

Nome / Name

E-mail

* indicates required

Subscribe

PROCURAR

ARQUIVO

Seleccionar mês ▼

POPULAR COMMENTS TAGS

Interpol/ Optimus Alive'14

O espetáculo “KW” é também uma forma de repensar o mundo maravilhosamente dissonante e melodicamente encantador de Kurt Weill. É um descolar do que já foi feito, é ser novo sem deixar de ser a genialidade de Kurt Weill, pela imaginação forte de Adriana Queiroz.

Depois de “Ariadne” (2012), trabalho discográfico bem acolhido pelo público e pela crítica, e de “Tempo” – uma viagem à volta dos cantautores francófonos (Teatro Camões, 2013) – Adriana Queiroz mostra, com KW, que é uma intérprete e uma mulher de palco, com figurinos assinados por José António Tenente. De 3 a 5 de Julho, às 21h30, no São Luiz Teatro Municipal “KW” é um espetáculo a ir, a não perder! •

+ [Adriana Queiroz](#)

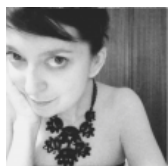
+ [São Luiz Teatro Municipal](#)

© Imagem: Pormenor do cartaz de divulgação.

Gosto 18 Tweetar 1 g+1 7 4

[adriana queiroz](#) [concerto](#) [concerto moderno](#) [kurt weill](#) [kw](#) [música](#)

[são luiz teatro municipal](#)



SARA QUARESMA CAPITÃO

YOU MIGHT ALSO LIKE



MOVE

Um álbum: Leiria Calling



MOVE

Noites de verão @ MNAC

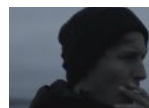


ART

Livros: Os escritos de Pessoa



06/01/2014



Ben Howard / Optimus Alive'14
27/03/2014



Corte Superlativo / ID by Carlos Gago
19/05/2014



Uma casa longe de casa / Solar Egas Moniz
02/05/2014



The Black Keys/ Optimus Alive'14
06/12/2013

REVISTA DO Nº 1 AO 20



COLABORADORES

Andréa Postiga, Porto Alegre BR

Catarina Leal, Sofia BG

Cláudia Henriques, Sidney AU

Dulce Alves, Caracas VE

Filipe Carreira, Sidney AU

Helena Ales Pereira, Lisboa PT

Hernâni Duarte Maria, Faro PT

João Pedro Rato, Lisboa PT

Maria Pratas, Vila do Bispo PT

Patrícia Serrado, Lisboa PT

Pedro Emanuel Santos, Porto PT

Sara Quaresma Capitão, Coimbra PT

Susana Carvalho, Coimbra PT

Tomás Sancho, Lisboa PT

Valéria Mendonça, São Paulo BR

0 Comments mutantemagazine

Login

Sort by Best

Share Favorite



Start the discussion...

Be the first to comment.

ALSO ON MUTANTEMAGAZINE

WHAT'S THIS?

Tem HOT Legs? / Pura Cal

2 comments • 4 months ago

Sara Quaresma Capitão — A Pura Cal tem um projecto bem interessante de mutação dos objectos. Tens de ...

SP-Arte 2014 / São Paulo

1 comment • 3 months ago

QUIM.com.br — Oi, Valéria, Não sei para o lado de quem colecciona, esse ano achei a SP Arte muito melhor ...

Goji / Vai uma pausa?

1 comment • a month ago

Fernando Machado — Muito bom a reportagem, consumo o goji berry a 1 ano e realmente tenho tido muitos ...

Novos álbuns / Clean Feed + Shhpuma

2 comments • 2 months ago

Sara Quaresma Capitão — Obrigada, Tom R.

Subscribe

Add Disqus to your site



CONTACTOS

DIRETOR joaopedrorato@mutante.pt

EDITORAS patriciaserrado@mutante.pt saraqcapitao@mutante.pt

INFORMAÇÕES magazine@mutante.pt

QUEM SOMOS

Criada em 2007, a Mutante continua a desvendar um mundo sofisticado e distinto. Com reportagens de excelência, criamos conteúdos credíveis e diferenciadores de uma forma inovadora e inteligente. Falamos do que conhecemos.

MISSÃO

Aliar a qualidade editorial à qualidade gráfica, numa linguagem moderna e sofisticada dirigida a pessoas com grande nível de exigência, que vivem, sobretudo, nos grandes centros urbanos e procuram informação sobre novas tendências. Das artes à cultura, do design à arquitetura, da fotografia à leitura, da tecnologia à moda, dos sabores aos lugares de sonho, às experiências únicas...

MAILING LIST

Nome / Name

Input field with asterisk

E-mail

Input field with asterisk

* indicates required

Subscribe